



Presentata, ieri in mattinata, l'ultima fatica letteraria dello storico isernino Natalino Paone

Alla scoperta del fantastico mondo Molise

Tra mare e monti, 232 pagine di percorsi all'interno della XX Regione del Belpaese

Vincenzo Ciccone

ISERNIA - Il fine? Raccontare la realtà molisana così da far conoscere il ricco patrimonio di questa terra e dei suoi abitanti.

Il mezzo? Un volume di 232 pagine con 191 foto a colori nato per rappresentare, in maniera utile ed attraente, i pensieri del suo autore.

Così, dal fortunato incontro tra Natalino Paone e le Edizioni Cichetti di Isernia è nato questo "Molise, tra mare e monti", ultima e, al tempo stesso, prima gemma di una - si spera - fortunata collezione.

Ultima perché l'opera dello storico molisano è la sua più recente fatica letteraria.

Prima perché, imprimendo questi "fogli", le Industrie Grafiche Cichetti si proiettano - con fervore, grinta e passione - nel mare magnum dell'editoria con l'obiettivo di raccogliere ulteriori stimoli e sfide da trasformare in risultati di spessore.

Il componimento, presentato ieri mattina, nel capoluogo pentro, presso il centro commerciale "In Piazza", è una sorta di viaggio metaforico lungo le pagine metaforiche della XX Regione. Dai processi naturali relativi alla confor-



Lo storico Natalino Paone nello scenario della presentazione.



Una hostess allo stand

mazione del territorio al quadro storico-polico ciascun episodio, dalle epoche passate sino ad oggi, è scrutato sotto l'attenta lente di Paone, che dedica particolare spazio alle varie realtà territoriali, approfondendo, per ognuna di que-

ste, gli aspetti della tradizione, i riti ancora vivi della realtà contadina, la specificità della lingua, l'artigianato e la gastronomia.

Il tutto in un quadro paesaggistico vivo, definito da borghi e castelli.

Un libro, insomma, di informazione e non di promozione, come ha tenuto a precisare lo stesso autore nel corso del confronto con la stampa.

«In tal senso - ha affermato - la testimonianza più diretta è data dalle fonti riportate al termine di ogni capitolo, che forniscono un utile spunto di ricerca per il lettore e rendono l'insieme delle pagine non uno spazio chiuso, ma una finestra aperta sul mondo, nello specifico quello molisano».

Il corpo tipografico non è ancora presente in libreria, ma può essere richiesto direttamente alla casa editrice.