

## RASSEGNA STAMPA PRIMO PIANO MOLISE

GIOVEDI' 18 MAGGIO 2006 PAGINA 7 FOGLIO 1-1

## All'Università del Molise l'iniziativa di Silvano Tessarollo

## Inaugurata la mostra "Topi di biblioteca"

CAMPOBASSO. Dei topolini che non fanno alcun ribrezzo, anzi, ispirano subito una gran simpatia quelli che Silvano Tessarollo ha portato all'Università degli studi di Campobasso . Dei giganteschi topi rosa con grandi nasi fasciati e pannolino intenti a mangiare enormi panini e a dimenarsi in buffi esercizi fisici con l'holahoop oppure a guidare un'Ape. Un mondo magico e divertente quello della mostra "Topi di biblioteca" appena inaugurata presso l'Ateneo campobassano dove sono esposti lavori digitali, una scultura e un video realizzati da Silvano Tessarollo, uno dei più interessanti artisti apparsi nel panorama italiano e internazionale dell'ultimo

quindicennio. Con una rigorosa qualità formale,raffinatezza tecnica ed esecutiva, l'artista passa dal digitale alla scultura in materiali sintetici, dall'animazione alla pittura per costruire con uno spirito leggero le sue immagini ironiche. "Tessarollo va a costituire una sorta di filone definibile prendendo a prestito una categoria coniata per se stesso dall'artista americano Mike Kelley, di "arte adolescente", che vanta ormai numerosi adepti, impegnati in forme diverse in una progressiva "giocattolizzazione" dell'arte". La definizione è di Luisa Perlo, sulla rivista scientifico culturale "Titolo"- "Alcuni di loro - continua l'autrice- sono stati chiamati "arti-

sti del sarcasmo", protagonisti di un'anarchica derisione da cui non possono essere salvaguardati alcuna effigie e alcun mito. In questo esercizio di "infantilizzazione" questi artisti evidenziano il fallimento del linguaggio. Significativo a questo proposito è quanto dichiara proprio Mike Kelley: "Io penso che un atteggiamento adolescente sia quello dell'umorista, qualcuno che conosce le regole ma non vede alcuna ragione per esserne coinvolto. L'arte adulta è coinvolta in questioni di fede e credo. lo non ho alcuna fede o credo, perciò non voglio fare arte adulta. Preferisco fare arte adolescente".

Mrt.Mrt.