



La cultura della transumanza nel volume di Natalino Paone

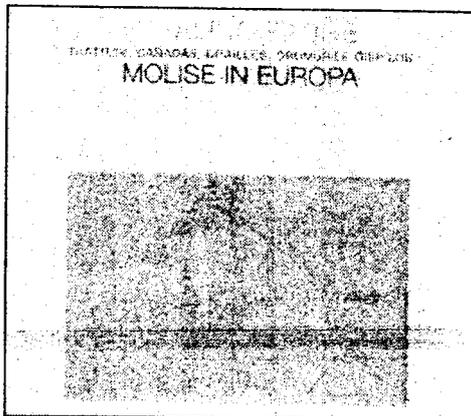
Molise in Europa con i tratturi

L'iniziativa rientra nel Bicentenario della Provincia di Campobasso

Un lungo e complesso studio sulla cultura legata al senso della transumanza, sull'importanza socio-economica dei tratturi e sull'evoluzione che le civiltà hanno avuto grazie a queste vere e proprie autostrade com-

merciali. È questo, in buona sostanza, il contenuto del volume di Natalino Paone intitolato "Molise in Europa - Tratturi, canadas, drailles, drumurile oierilos".

L'opera letteraria, sostenuta e promossa dalla Presidenza della Regione, è stata realizzata nell'ambito degli eventi promossi in occasione del bicentenario della Provincia di Molise. Secondo l'autore "l'autonomia inizia nel 1806 con la 'provincia a parte', formata dai circondari di Cam-



pobasso e Isernia, e si completa con l'ente Regione nel 1963.

Questo strumento - continua Paone - ci ha consentito di esercitare la nostra identità mentre a Roma passava l'emendamen-

to che impegnava il Governo a dotare di Università le regioni che ne erano prive. La transumanza ha quindi lasciato al Molise - conclude - un immenso patrimonio di natura, arte ed architettura che pose la regione tra le realtà a più elevata densità di allevamento transumante, con modelli economici e mercantili comuni ai vari Paesi compresi nella linea Pirenei - Alpi - Carpazi e nelle coste mediterranee. I modelli distrettuali della transumanza rappresentano sicuramente una metodologia efficace per le piccole imprese, ma sono stati trascurati dalla grande viabilità finalizzata alle metropoli e agli grandi economie".

ADM