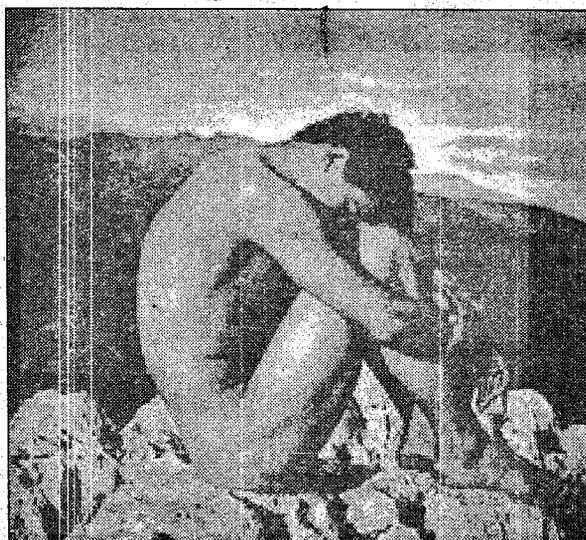




UNIVERSITÀ DEL MOLISE

Un convegno sul simbolismo del corpo umano dall'antica Grecia ad oggi

Il Dipartimento di Scienze Umane, Storiche e Sociali dell'Università degli Studi del Molise organizza, per oggi e per domani, presso la Sala Biblioteca di Ateneo in viale Manzoni a Campobasso, un convegno a cura di Lorenzo Canova, dedicato alla rappresentazione del corpo umano e alle sue simbologie, dall'antica Grecia ad oggi, un evento che raccoglie docenti universitari ed esperti di varie provenienze e metodologie. Il convegno vuole riflettere dunque su un tema vasto, stratificato e affascinante, che può essere meglio compreso con sguardi e discipline differenti, che vanno dall'antropologia culturale alla filosofia, dalla letteratura greca alla sociologia, dalla letteratura cristiana



antica alla storia dell'arte. I diversi interventi comporranno così una sorta di viaggio dedicato al corpo umano che va dai greci dell'età arcaica alle meta-

morfosi "post-umane" contemporanee, un lungo e stratificato percorso che tocca i testi cristiani delle origini, le teorie sulle proporzioni ideali del corpo

umano e sulla sua raffigurazione nella pittura del Rinascimento, raggiunge l'arte della Controriforma, la presenza e la sopravvivenza del corpo nelle culture popolari, la performance sportiva e quella artistica, l'azione "scenica" delle avanguardie storiche e della body art, fino alle mutazioni dell'identità di genere e alle ultime tendenze dell'arte elettronica, in un panorama che coinvolge artisti come Caravaggio, Albrecht Dürer, Umberto Boccioni, Alberto Burri, Bill Viola e Matthew Barney.

L'incontro si aprirà con gli indirizzi augurali del Magnifico Rettore dell'Università degli Studi del Molise Prof. Giovanni Cannata e della autorità accademiche.