



La rappresentazione del corpo umano nei secoli

Oggi e domani esperti e studiosi a convegno presso la Biblioteca universitaria di Campobasso

Il Dipartimento di Scienze Umane, Storiche e Sociali dell'Università del Molise organizza per oggi e domani presso la Biblioteca di Ateneo di Campobasso un convegno dal titolo: Anatomie per immagini: Simbolismo e rappresentazione del corpo umano dall'antica Grecia al mondo contemporaneo. Il convegno vuole riflettere su un tema vasto, stratificato e affascinante, che può essere meglio compre-

so con sguardi e discipline differenti, che vanno dall'antropologia culturale alla filologia, dalla letteratura greca alla sociologia, dalla letteratura cristiana antica alla storia dell'arte. I diversi interventi comporranno così una sorta di viaggio dedicato al corpo umano. Un lungo e stratificato percorso che tocca i testi cristiani delle origini, le teorie sulle proporzioni ideali del corpo umano e sulla sua raffigurazio-

ne nella pittura del Rinascimento, raggiunge l'arte della Controriforma, la presenza e la sopravvivenza del corpo nelle culture popolari, la performance sportiva e quella artistica, l'azione scenica delle avanguardie storiche e della body art, in un panorama che coinvolge artisti come Caravaggio, Albrecht Dürer, Umberto Boccioni, Alberto Burri, Bill Viola e Matthew Barney.

C.D.O.