



Otto marzo, all'auditorium in scena Musica di donna

ISERNIA - Domani 8 marzo 2007 ore 18.00, presso l'Auditorio dell'Università del Molise di Isernia, "Musica Donna - La vita, gli intrighi, gli amori" di Cristina di Svezia nella sua corte romana raccontati da Emilia Vitullo.

Le musiche sono di G.F. Haendel, A. Scarlatti, A. Stradella, A. Corelli. Si esibirà l'Ensemble Cappella Musicale Enrico Stuart, duca di York, con i soprani Patrizia Boninfante, Arianna Vendittelli, contralto Anita Rufini, tenore Franco Brunelli, basso Enrico Benvenuto, flauto dolce Romeo Emanuele Ciuffa, viola da gamba Giovanni La Marca. Maestro concertatore al cembalo Giancarlo delle Chiaie. Questo il programma: Arcangelo Corelli (1653 - 1713) - Sonata in Sol maggiore n. 2 Op. 5 per flauto e basso continuo, Preludio, Allemanda, Sarabanda, Gavotta, Giga; Alessandro Stradella (1644 - 1682) Se nel ben per mezzosoprano e basso continuo; Alessandro Scarlatti (1660 - 1725) Parla il cor per flauto, soprano e basso continuo; Giacomo Carissimi (1605 - 1674) Su dunque ferire per soprano e basso continuo; Georg Friedrich Händel (1685 - 1759) Dove sei per mezzosoprano e basso continuo; Giacomo Carissimi Cum reverteretur per soprano, mezzosoprano e b. c.; Georg Friedrich Händel Peace full rest per soprano e basso continuo, Lascia ch'io pianga per soprano e basso continuo, Sonata in Sol minore Op. 1 n.2 per flauto e b. c. Larghetto, Andante, Adagio, Presto. Qualche notizia sulla cappella musicale "Enrico Stuart, Duca di York". L'Ensemble è stato fondato nel 1995 dal Maestro Giancarlo Delle Chiaie e da un piccolo gruppo di appassionati e musicisti, esordendo con "La Petite Messe Solennelle" di G. Rossini in occasione della Rassegna "Natale nel Lazio". Fra le rappresentazioni più significative ricordiamo, tra le tante, l'opera di H. Purcell "Dido & Aeneas" e "Il Festino del Giovedì Grasso Avanti Cena" di A. Banchieri, entrambe eseguite in festivals prestigiosi.