



L'esposizione è stata inaugurata giovedì presso il laboratorio universitario l'Aratro

Opere di giovani artisti

Rappresentare come l'arte si relaziona con i moderni mass media, l'intento della mostra «Cantiere in corso»



dal 10 luglio 2007 ore 10.00
inaugurazione della mostra
cantiera in corso

Un cantiere dove sono presenti tele, disegni, video, sculture, paesaggi e maestri «filosofi»

COME POTER chiudere meglio la stagione espositiva se non dando spazio ai giovani artisti?

All'interno di Aratro, l'archivio delle arti elettroniche e laboratorio per l'arte contemporanea dell'Università degli Studi del Molise, è stata inaugurata, nel pomeriggio di giovedì, la mostra *Cantiere in corso*, curata dai docenti dell'Unimol Lorenzo Canova e Flavia Moncieri.

«*Cantiere in corso* dà spazio a nove giovani artisti romani dell'ultima generazione - ha detto uno dei 2 curatori, Lorenzo Canova - L'esposizione ha l'intento di mostrare come l'arte si relaziona con i moderni mass media e con il contemporaneo pensiero occidentale».

Una decina di opere dalle caratteristiche volutamente «aperte» che hanno dato vita a un cantiere nato per dialogare esplicitamente, ma anche con giochi di parole, con la realtà del mondo delle università, con gli studenti in corso e non.

Una mostra in continua costruzione come se fosse un cantiere in corso, i cui ingegneri, architetti e

adetti ai lavori sono: Angelo Bellobono, Alessandro Cannistrà, Francesco Cervelli, Marco Colazzo, Mauro Di Silvestre, Stefania Fabrizi, David Fagioli, Adriano Nardi e Gisella Pietrosanti.

Un cantiere in cui sono presenti tele, disegni, video, sculture, opere ritrattanti paesaggi e maestri del pensiero filosofico occidentale, figure metamorfiche e fantastiche, grandi volti, opere che dialogano con le immagini della moda e rappresentazioni legate a memorie personali.

Lavori che nella loro armonia dissonante donano un volto concreto e vitale al concetto dinamico di laboratorio didattico e scientifico appartenente proprio ad Aratro.

«Un trampolino di lancio per alcuni dei nostri giovani che sicuramente porterà alla realizzazione di un catalogo e nel prossimo futuro, fine 2008, a una nuova esposizione a Milano», ha sottolineato Lorenzo Canova.

Tonia Niro