



Il testo sarà presentato domani presso l'Unimol, alla presenza del Rettore

## Otto secoli di femminilità

*«Il tempo sospeso. Donne nella storia del Molise»*

*Dalla consorte di Tommaso Celano alla pittrice Maselli*

Otto secoli di storia del Molise, dall'antico Contado fino alla XX regione, sono stati raccontati da Barbara Bertolini e Rita Frattolillo Di Zinno, nel libro *«Il tempo sospeso. Donne nella storia del Molise»*.

Il testo sarà presentato domani alle 16.30 presso l'aula dei servizi culturali dell'Università degli Studi del Molise.

Le Autrici, attraverso la consultazione e poi l'approfondimento di libri, documenti, stipule, brochure e cartei di ogni genere, hanno ricostruito e fatto emergere dalla coltre del tempo

il contributo, importante, dato dalle donne, alla crescita culturale, sociale e politica del territorio molisano.

Da Giuditta di Molise, consorte piena di temperamento di Tommaso di Celano, coinvolta nella lotta contro Federico II, fino alla pittrice e scenografa di fama internazionale Titina Maselli (scomparsa nel 2005), passando per una ricca e preziosa galleria di figure femminili, le cui vicende rispecchiano i periodi e gli avvenimenti più significativi della grande storia.

Un quadro in cui si intrecciano le voci di donne che sono state protagoniste della loro vita e del loro tempo a partire dal lungo periodo feudale, ai fervori della rivoluzione partenopea, l'ardore risorgimentale, il fenomeno del brigantaggio, i due conflitti mondiali e le conquiste democratiche.

Un libro destinato a larghe fasce di pubblico, al mondo della scuola e della cultura superiore utile per le varie ricerche e le indagini sul mondo femminile e per la conoscenza della storia del proprio territorio.

L'evento si aprirà con i saluti del Magnifico rettore dell'Unimol, Giovanni Cannata.

**Tonia Niro**

*Un libro destinato  
a una larga fascia  
di pubblico  
a partire dagli alunni  
della scuola primaria*



**Il rettore, Giovanni Cannata**

SIMONETTA TASSINARI  
FRANCESCO D'EPISCOPO  
presentano

