



## **Francesco Cervelli oggi a Campobasso: l'arte e l'artista a confronto**

Oggi a Campobasso, a partire dalle 10.30 fino alle 14.00 presso l'Aula circolare in via Manzoni e dalle 15.30 alle 17.30 nel secondo edificio polifunzionale in via De Sanctis, sarà possibile assistere alla mostra Emergenti di Francesco Cervelli.

L'evento presentato dall'archivio delle arti elettroniche, laboratorio per l'arte contemporanea dell'Università del Molise (ARATRO), raccoglie per la prima volta nella sua completezza un ciclo di opere relative all'arco temporale 2002-2007.

La mostra è stata progettata e organizzata dalla professoressa Flavia Monceri e dal professor Lorenzo Canova, in collaborazione con gli studenti del corso di Organizzazione di eventi culturali e artistici del corso di laurea in Scienze della comunicazione sociale e istituzionale.

I quadri monocromi che descrivono D'Annunzio, Darwin, Duchamp, Picasso, Pisolini, Marx, Nietzsche, Foucault, Lacan, Hegel, Einstein, Freud, rappresentano riflessioni dell'artista sulle arti e sul pensiero ottocentesco e del secolo successivo. Le opere di Francesco Cervelli lasciano trasparire una sorta di sensazione di fine dei tempi e della storia, dunque un pessimismo che colpisce le certezze delle ideologie, del pensiero e dell'arte. Il percorso dell'artista dunque prende ispirazione dal passato alludendo all'incertezza del presente quale caratteristica che va ad influenzare l'arte odierna con la prospettiva di un nuovo centro e una nuova strada per la pittura contemporanea. In occasione della mostra si terrà poi un seminario intitolato "Potere e Conoscenza".

L'artista si aprirà ad un confronto con i docenti e gli studenti dell'ateneo molisano per aprire una serie di riflessioni in merito alle sue opere ed al significato che trasmettono. Un evento culturale di rilevanza che permette a chiunque abbia un interesse o una semplice curiosità per l'arte di ammirare delle opere significative ed ascoltare la voce dell'artista, il modo migliore per capire il significato dell'arte espressa ed esserne partecipi. Un confronto tra artista, opere e pubblico che rappresenta inoltre un importante evento culturale per l'Università degli studi del Molise.

E' questo il genere di iniziativa che valorizza un Ateneo, in quanto rappresenta un momento di reale conoscenza artistica e storica. Una possibilità anche per tutti coloro che da non esperti potrebbero trovare in manifestazioni di questo tipo una direzione da seguire e una strada da intraprendere. Una iniziativa che rende merito agli organizzatori ed alla collaborazione e che si spera riscuoterà un certo interesse.