

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DEL MOLISE



REGIONE MOLISE



COMUNE DI CAMPOBASSO



## MISTERI, ALTROVE

*Patrimonio culturale e festa popolare  
nelle comunità molisane emigrate all'estero*

### Saluti di indirizzo

GIOVANNI CANNATA, *Megnifico Rettore dell'Università degli Studi del Molise*

SANDRO ARCO, *Assessore alle Politiche Culturali della Regione Molise*

GIUSEPPE DI FABIO, *Sindaco del Comune di Campobasso*

### Intervengono:

LETIZIA BINDI, *Antropologa, Università degli Studi del Molise*

ILARIA ZILLI, *Storica, Università degli Studi del Molise*

MARITE PERRELLA, *Università de Mar del Plata*

KATIA BALLACCHINO, *Antropologa, Università degli Studi di Roma*

PATRIZIA NARDI, *Storica, Università degli Studi di Messina, Presidente del 'Circolo italiano di città delle grandi macchine a spalla'*

NORBERTO LOMBARDI, *Coordinatore del Forum Italiani nel Mondo*

*Nel corso dell'iniziativa verrà data lettura del Protocollo delle città delle macchine a spalla  
cui Campobasso, insieme ad altri Enti e città, si consorzierà il 6 Giugno 2008 a Roma nel quadro  
di una cerimonia ufficiale presso il Museo Nazionale delle Arti e Tradizioni Popolari di Roma.*

Questo incontro si incentra sulla vita culturale delle comunità molisane all'estero, con particolare riferimento alla realtà di Mar del Plata dove da alcuni anni è stata riattivata la processione del Corpus Domini presso la parrocchia di San Cayetano come segno del mantenimento di un rapporto fondante con la terra lontana e con le sue tradizioni maggiormente rilevanti. Ciò si inquadra in un fenomeno più ampio in cui gli aspetti della religiosità popolare e delle tradizioni culturali contrassegnano la presenza migrante italo-americana e contribuiscono a rafforzarne il senso di appartenenza nella distanza alla patria lontana.

Si tratta di processi complessi di identificazione e di partecipazione che ci permettono di comprendere come modernità, cambiamento, sradicamento e riappassamento si intreccino continuamente nei processi migratori consentendoci forse di articolare anche con nuova consapevolezza i processi analoghi che alcune comunità migranti, oggi, in Italia stanno attivando nel loro processo di integrazione culturale e sociale nella nostra realtà di accoglienza.

Al tempo stesso per il Molise, per Campobasso questa è l'occasione per guardare con occhi nuovi alla propria storia di migrazione attraverso la lente della tradizione e della memoria. Fotografie, lettere, preghiere e poesie che raccontano il lavoro del ricordo e della nostalgia. Immagini di ieri e di oggi che si intrecciano a raccontare il difficile e tortuoso, ma anche affascinante percorso che una comunità ha compiuto per ritrovare se stessa nella distanza e mantenere nel tempo un proprio sigillo, una propria identità.

Nel corso dell'iniziativa verranno proiettate immagini che presentano un percorso nella memoria realizzato l'anno scorso dalla 'Comunità molisana e mafaldese' di Mar del Plata e fotografie della Processione del Corpus Domini del 2007 a San Cayetano, ma anche il video realizzato da Katia Ballacchino "La festa migrante" sulla festa dei Gigli di Nola ripetuta in quartiere di Manhattan a New York: immagini di una comunità che si rappresenta e si ritrova, ricongiungendosi qui con il luogo mai dimenticato, con un'appartenenza per molti versi 'immaginata', ma proprio per questo potente e suggestiva.

(Con il Patrocinio della regione Molise e del Comune di Campobasso)

**Sabato 24 Maggio ore 11.00** Aula Centro Servizi Culturali, Viale Manzoni - Campobasso