

# Mauro Di Silvestre

Nato a Roma nel 1968

Vive a Roma

## Mostre Personali:

**MARTEDI CRITICI 2010**, Via Carlo Botta 28, Roma, a cura di Alberto Dambruoso e Micol Di Veroli

**DI SILVESTRE/RAVN**, 2<sup>o</sup> Galleria/Sara Zanin, Roma, Marzo 2010

**PARETI PARAI e PARENTI**, Galleria Traghetto, Venezia,  
testo in catalogo di Martina Cavallarin, Agosto 2009

**LONTANO DA CASA**, Spazio Millesimato, Montalcino (SI), Luglio 2007

A cura di Giancarlo Buontempo e Graziella Lonardi Buontempo

**MAURO DI SILVESTRE**, 2<sup>o</sup> Galleria/Sara Zanin, Roma,  
testo in catalogo di Achille Bonito Oliva, Marzo 2007

## Mostre Collettive:

**XIV BIENNALE D'ARTE SACRA CONTEMPORANEA – Le beatitudini**,  
Museo Stauròs d'Arte Contemporanea, Isola del Gran Sasso (TE), Luglio 2010, su  
invito di Maurizio Calvesi

**MARTEDI CRITICI 2010**, Via Carlo Botta 28, Roma, a cura di Alberto Dambruoso e Micol Di Veroli

**SALON DU DESSIN**, Galerie Placido al Palais de la Bourse, Paris, Marzo 2010

**VENTICINQUE TONDI TONDI**, Galleria Maniero, Roma, Dicembre 2009

**AB-OVO – All'origine della forma**, Studio Claudio Abate, Roma, Ottobre 2009, a  
cura di Flavio Alivernini e Alessandra Caponi

**QUE DU PAPIER**, Galerie Placido, Paris. Ottobre 2009

**DITALIA**, Pinacoteca Amedeo Modigliani, Follonica (GR), Luglio 2009 a cura di  
Maria Chiara Valacchi

**ARTABU'**, Giffoni Film Festival, Complesso Monumentale San Francesco, Giffoni,  
Luglio 2009 a cura di Salvatore Colantuoni

**SURSUM CORDA**, Galleria Interno 22, Roma, Giugno 2009, a cura di Cinzia  
Fratucello

**ECHI FUTURISTI – ECHOS FUTURISTAS**, Museo Municipal "Dr. Genaro  
Pérez", Córdoba, Argentina, Giugno 2009, a cura di Marco Meneguzzo

**PROGETTO SCANNING**, Studio Soligo, Roma, Maggio 2009, a cura di Stefano  
Elena

**INCONTRI 2**, Febbraio. 2009, Accademia d'Ungheria, A cura di Loránd Hegyi

**DONNE DI ROMA**, Auditorium, Roma, Gennaio 2009, a cura di Giuseppe Cerasa

**01 PREMIO TERNA PER L'ARTE CONTEMPORANEA**, finalista sezione  
Megawatt, Dicembre 2008, a cura di Gianluca Marziani e Francesco Cascino

**FRESCO BOSCO**, Certosa di San Lorenzo, Padula (SA), Settembre 2008

A cura di Achille Bonito Oliva

**XV QUADRIENNALE DI ROMA**, Palazzo delle Esposizioni, Roma Giugno 2008  
A cura di C. Bertola, L. Canova, B. Corà, D. Lancioni e C. Spadoni

**SOTTOVETRO**, Café Dagnino, Roma, a cura di Pierpaolo Pancotto, Settembre 2007

**ON THE EDGE OF VISION - New idioms in indian & italian contemporary art**  
Museo del Victoria Memorial di Calcutta, Febbraio 2007, a cura di Lorenzo Canova e Rajeev Lochan

**VISIONI E ILLUSIONI** – Il realismo visionario nella pittura italiana moderana e contemporanea, L'Aquila, Castello Cinquecentesco, Giugno 2007, a cura di Silvia Pegoraro

**O MIA CARA TREMENTINA...** Galleria Romberg, Latina, Dicembre 2006

**PITTURA ELETTRICA Capitolo II**, GiaMaArt Studio, Vitulano (BN), Settembre 2006, A cura di Lorenzo Canova

**PREMIO VASTO**, Palazzo D'Avalos, Vasto, Luglio 2006, A cura di Silvia Pegoraro

**PITTORI AL MURO**, Associazione Culturale L'Attico, Roma, Aprile 2006  
A cura di Marco Tonelli

**MITO E VELOCITA'**, Maneggio degli Zar, Mosca, Gennaio 2006, a cura di Massimo Scaringella

**COLAZZO DI SILVESTRE NARDI**, Galleria Maniero, Roma, Dicembre 2005  
Gennaio 2006

**PLOTART EUROPE**, Rar Gallery, Spijkenisse. Olanda, Settembre 2005  
A cura di Gianluca Marziani

**PREMIO TERMOLI 2005**, Pinacoteca della città di Termoli (CB), Luglio 2005  
A Cura di Carlo Fabrizio Carli

**PREMIO SERRONE, Biennale Giovani Monza 2005**, Serrone della Villa Reale di Monza. Giugno 2005, A cura di Gianluca Marziani

**FORZA MOTRICE**, Officine Trambus, Roma, Maggio 2005, a cura di Fabio Sargentini e Marco Delogu

**S/AGO/ME. 547**  
Traforo di Via Nazionale, Roma, Marzo 2005, a cura di Paola D'Andrea

**MATCH; Critica a confronto**  
Galleria Fabrizio Russo, Roma, Dicembre 2004  
A cura di Lorenzo Canova e Marco Tonelli

**PREMIO CELESTE 2004**  
Vincitore del 1° premio per gli artisti Emergenti  
Galleria Civica – Galleria Albero Celeste, San Gimignano 2004  
A cura di Gianluca Marziani

**CORTILARTE: La Notte Bianca**, Piazza dei Sanniti 30, Quartiere San Lorenzo, Roma, Settembre 2004, A cura di Valentina Casacchia

**FACCIA A FACCIA – Premio Campo Sauro**  
Complesso di Santa Maria delle Grazie, Vitulano (BN) 2004, a cura di Lorenzo Canova

**PAGINE NERE**  
Galleria L'Attico di Fabio Sargentini, Roma 2003

**INCHIOSTRO INDELEBILE – Inchiostro d'artista**  
Museo d'Arte Contemporanea di Roma (Testaccio), 12 Novembre 2003  
A Cura di Domenico Giglio

**ART BOX**  
Centro per l'Arte e la Cultura "A. Capezzano", Rende (Co), Aprile 2002, a cura della Fondazione Volume!

**PREMIO D'ARTE CITTA' DI LISSONE**

Vincitore del 2° premio. Museo civico d'arte contemporanea - Lissone (MI) 2001, a cura di Claudio Rizzi

**ARTE 2000**

Temple Gallery, Temple University, Roma 1999