



# Casalciprano sposa l'arte contemporanea

di Giuseppe Di Palo

“Un’iniziativa volta non solo a rivalutare un belvedere paesaggistico come il paese di Casalciprano, ma anche un’occasione per far conoscere le potenzialità dell’arte contemporanea”. Con queste parole pronunciate dal professor

Lorenzo Canova – docente di Storia dell’Arte Contemporanea dell’Università degli Studi del Molise – si è inaugurata la mostra “Casalciprano Wall Drawings” visitabile presso il centro Aratro dell’Ateneo campobassano fino al 10 dicembre. Nel corso della

mostra, preceduta da un seminario al quale sono intervenuti gli artisti coinvolti nel progetto (Francesco Cervelli, Marco Colaz-

zo, Mauro Di Silvestre, Stefania Fabrizzi, Adriano Nardi e Marco Verrelli), sono stati presentati bozzetti, disegni e studi preparatori del progetto di arte pubblica che è stato recentemente realizzato per recuperare e valorizzare il volto delle abitazioni dell’antico borgo del paese dell’Alto Biferno.

Hanno partecipato anche i ragazzi del corso di Organizzazione di Eventi culturali – a cura del professor Canova – i quali hanno allestito l’evento, il Rettore Giovanni Cannata ed il vicesindaco di Casalciprano, Domenico De Cesare, il quale ha dichiarato: “è stato bello vedere il nostro paese ravvivato dallo splendido lavoro di questi sei artisti. Un’iniziativa che senza dubbio ha dato ulteriore valore al nostro centro abitato lasciando soddisfatta l’intera popolazione”.



Da sx Cervelli, Di Silvestre, Verrelli, Canova e Nardi