



Questa sera il concerto nella splendida cornice del Teatro Savoia a Campobasso

Suona la banda dei carabinieri

L'OCCASIONE per ascoltare la Banda Musicale dell'Arma dei Carabinieri è arrivata: questa sera, nella splendida cornice del Teatro Savoia, l'attesa esibizione in occasione dei festeggiamenti del bicentenario della nascita di Giuseppe Mazzini.

La banda musicale dell'Arma dei Carabinieri è nota in ogni parte del mondo per la varietà del suo repertorio, per la perfezione formale delle sue esecuzioni e per il fascino che suscitano i suoi orchestrali, con le loro splendide uniformi, la magnifica compostezza e la profonda vocazione musicale. E, di solito, i concerti sono sempre molto affollati.

Le origini del complesso musicale risalgono al 1820 quando, per la prima volta, il Corpo dei Carabinieri Reali comprese nel suo nucleo originario i trombettieri. La formazione fu trasformata nel 1862 in fanfara,

poi in musica, in Banda delle Legioni Allievi Carabinieri e, attraverso successive modifiche, assunse nel 1920 una fisionomia più ampia e la denominazione di Banda Musicale dell'Arma dei Carabinieri.

Oggi, con i suoi 102 orchestrali, assunti e selezionati attraverso concorsi pubblici, la Banda Musicale dell'Arma costuisce una complessa struttura in grado di interpretare composizioni tra le più celebrate. Un repertorio ricco e davvero interessante che propone le marce tradizionali, i brani classici e quelli moderni. Nelle sale da concerto, nei teatri, in qualsiasi luogo si esibisca la Banda raccoglie successi ed ottiene il plauso dei critici più severi. Dal primo luglio la Banda è diretta dal maestro Massimo Martinelli.

Per il concerto campobassano (questa sera, teatro Savoia, ore 21 con in-

gresso libero fino ad esaurimento posti), la Banda Musicale dell'Arma dei Carabinieri ha stilato un programma davvero splendido. Si esibirà con il tradizionale e richiestissimo Inno d'Italia, seguirà l'Inno d'Europa e, a seguire la Sinfonia (dalla Norma di Bellini), O Signor che dal tetto natio (da I Lombardi alla prima crociata di Verdi), la Sinfonia (dal Guglielmo Tell di Rossini), l'Inno delle Nazioni (Verdi), Va pensiero sull'ali dorate (dal Nabucco di Verdi), il finale dell'Aida di Verdi, un intermezzo tutto italiano (O' sole mio, Mattinata, Torna a Surriento, 'O surdato 'nnammurato) e la Marcia d'Ordinanza dell'Arma dei Carabinieri di Cirenei.

Una occasione imperdibile per ascoltare dell'ottima musica e per ammirare i 102 orchestrali in alta uniforme.

lusa