



Affollato convegno ieri all'Università

L'arte del fabbricare Mitigare i rischi sismici

TERMOLI. Grande interesse ieri, nell'intero arco della giornata, per il seminario didattico denominato "L'arte del fabbricare", organizzato dalla fresca facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi del Molise. L'aula adriatico del complesso che ospita la sede termolese dell'ateneo molisano si è colmata di studenti, laureati, tecnici e quanti fossero attratti dal tema, che ha dissertato dei modi di costruire nell'antichità classica, della tecnologia, del restauro e della valorizzazione. Tra gli interventi esterni, oltre al saluto e alla presenza istituzionale garantita dal sempre disponibile vice sindaco diessino Filippo Monaco, particolarmente apprezzato il contributo del delegato dall'ordine degli Ingegneri della provincia di Campobasso, Antonio Plescia. La giornata di studi, che ha ammoverato la presenza in apertura dei lavori del rettore Giovanni Cannata, ha avuto lo scopo di promuovere stimolanti confronto e dialogo tra il mondo accademico e della ricerca nel settore dell'architettura tecnica, del recupero e della conservazione degli edifici e del restauro, le Istituzioni, il tessuto sociale e il mondo imprenditoriale. Ampliare e consolidare la collaborazione tra tutti i soggetti coinvolti, creare sempre nuovi spazi di reciproca interazione, fornire nuovi spunti di riflessione sull'elevata esposizione di tutto il territorio nazionale e in particolare del Molise, al rischio sismico, potrà garantire una maggiore consapevolezza e sempre nuove conoscenze in grado di contenere tutti i terribili effetti di un evento sismico. Tristemente e chiaramente noti, infatti, sono stati nella nostra regione gli effetti devastanti che un sisma può avere su un patrimonio edilizio caratterizzato da elevata vulnerabilità e su siti di rilevanza storica e archeologica. Ecco perché deve e dovrà essere sempre più alta l'attenzione sulle tematiche della mitigazione del rischio sismico, sul rafforzamento del patrimonio abitativo e infrastrutturale e sui criteri di salvaguardia e recupero del patrimonio storico, in particolare da parte degli operatori del settore delle Costruzioni e dei committenti, sia pubblici che privati.

EB



Il convegno in ateneo