



Turismo culturale, l'idea per unire le due sponde

TERMOLI. Continuano gli appuntamenti del festival internazionale 'Due Sponde un Mare', kermesse culturale in corso a Termoli dal 25 aprile al 4 maggio. Mercoledì scorso, infatti, si è svolto presso la 'Sala Adriatico' dell'Università degli studi del Molise il convegno-dibattito dal titolo 'Il turismo culturale: un futuro per il Molise'. La proposta è nata dall'esigenza di riflettere sul ruolo di Termoli come centro turistico e culturale a livello internazionale e dalla consapevolezza che la cultura e il turismo sono tra le risorse principali del nostro territorio. All'incontro, hanno partecipato, il vice sindaco Filippo Monaco, il direttore artistico del festival Luca Ciarla, il docente Antonio Minguzzi, il docente Roberto Parisi, l'assessore alla cultura Andrea Casolino e il direttore della rivista 'Il turismo culturale' Luciano Vanni. Minguzzi, ha tenuto a sottolineare l'importanza del dibattito, ricordando quanto la parola 'territorio' sia al centro del lavoro svolto dalla facoltà e incitando alla fondamentale collaborazione tra Università e Istituzioni. Il vice sindaco,

invece, ha esordito complimentandosi con l'iniziativa del festival per poi sottolineare l'importanza delle antiche tradizioni che la globalizzazione mette in ombra, concludendo 'La risposta ai fondamentalismi è un confronto sereno'. È toccato a Luciano Vanni sintetizzare il tema dell'incontro parlando del turismo cultura quale futuro del Molise. Dopo alcune riflessioni sul turismo che, negli ultimi anni, si è trasformato da 'turismo di massa' a 'turismi personalizzati' dove all'ozio si prefigge il massimo rendimento del tempo libero quindi, brevi soste e più luoghi da visitare, con un desiderio d'appartenenza territoriale, ha marcato l'importanza delle manifestazioni. 'Queste -ha spiegato ai pochi presenti - sono qualcosa di più, quel valore aggiunto, che rendono affascinante una regione rispetto all'altra'. L'incontro ha così ribadito la vocazione al culturale che la nostra Regione deve tener ben presente quando si parla di turismo organizzando di conseguenza sempre più eventi che, in questo caso, diventano strumento di promozione turistica. **Mabi**



I relatori al convegno sul turismo culturale