



Artisti molisani e stranieri in una mostra collettiva

«*Nuovi cantieri in corso*»

*all'Università del Molise*

L'ARATRO, il centro-laboratorio dedicato all'arte contemporanea dell'Università del Molise inaugura oggi «Nuovi cantieri in corso», un progetto esteso nel tempo e della durata di un anno che riprende la mostra «Cantieri in corso» tenuta nel 2007.

Le mostre comprese nel progetto, che andranno dal dicembre 2008 al dicembre 2009, presenteranno artisti molisani al di sotto dei 35 anni, insieme a coetanei artisti stranieri e provenienti da altre regioni italiane. La prima mostra presenterà dunque Emanuela De Notariis, Cinzia Laurelli, Nicola Macolino, Mess2, Nicola Micatrotta, Nicolantonio Mucciaccia, Andrea Nicodemo, sette artisti visivi di origine molisana attivi spesso con progetti in Italia e all'estero in dialogo con un pittore e video artista argentino, Ernesto Morales, e un pittore statunitense, Christian Breed in un percorso che comprende pittura e installazione, fotografia, scultura, video, stencil e arte digitale e una performance che intreccia musica e video del gruppo Il rumore del fiore di carta. Sempre oggi, dalle 10.30 alle 14.00 e dalle 15.00 alle 17.30 presso l'Aula 180 «Hans Kelsen» della Facoltà di Giurisprudenza in viale Manzoni a Campobasso, si terrà il seminario Cantieri dell'arte contemporanea che vedrà gli artisti della mostra, altri artisti, storici dell'arte, curatori, esperti del settore, filosofi, sociologi e studiosi dei nuovi media dialogare con gli studenti sui problemi e sul nuovo contesto culturale e professionale dell'arte contemporanea. Per informazioni: 0874-404476, e-mail: aratro@unimol.it. Orario: dall'11 dicembre al 24 gennaio - lunedì-venerdì 10-19; sabato 10-13, chiuso festivi e dal 19 dicembre al 6 gennaio.