



Ecco il libro 'Volatili Misteri' sul cerimoniale degli Ingegni

*L'Autrice Bindi è una docente dell'Unimol
Analizzato anche 'Il Molise fuori dal Molise'*

CAMPOBASSO - Corteo religioso, cerimonia carnevalesca, processione. Tanti sono i termini per indicare i 'Misteri' campobassani... eppure nessuno è talmente 'azzecato' da illustrare l'originalità e la valenza simbolica di quei tredici carri. Radicati nell'animo delle popolazioni molisane, i famosi ingegni di Di Zinno rappresentano non solo momenti di folklore e tradizione, ma mantengono inalterati nel tempo la sacralità e la spiritualità cristiana che da secoli hanno contraddistinto la gente del Molise.

Il rapporto tra la città e i tredici Misteri del Corpus Domini è stato il principale argomento di analisi che la prof.ssa Letizia Bindi, docente di discipline demotnoantropologiche presso l'Università del Molise, ha trattato nel libro 'Volatili Misteri. Festa e città a Campobasso e altre divagazioni immateriali'.

Nel volume, che sarà presentato oggi alle ore 17 nella sala del Palazzo del Governo in piazza Pepe, la Bindi ha indagato non solo le valenze simboliche, ma anche le dinamiche sociopolitiche sottese al cerimoniale cittadino.

Temi del libro sono stati i canti collettivi della processione del Venerdì Santo, e 'Il Molise fuori dal Molise', ovvero la celebrazione del Corpus Domini ripresa dalla comunità di origine molisana a Mar del Plata in Argentina.

Il volume sarà presentato e discusso da Vincenzo Spera, docente di Storia delle Tradizioni Popolari presso l'ateneo molisano. Saranno presenti all'incontro anche il prefetto Carmela Pagano, il rettore Giovanni Cannata, l'assessore regionale alla cultura Sandro Arco e il presidente dell'Associazione 'Misteri e Tradizioni' Liberato Tiberino.

VinCa