



Prof. Antonella Campana

Docente di Metodi Matematici per l'Economia e la Gestione Aziendale presso la Facoltà di
Economia
dell'Università degli Studi del Molise

Publicazioni

Su alcuni ordinamenti stocastici nelle assicurazioni vita,
Atti della Giornata di Studio su: "Aspetti scientifici e didattici nella teoria del rischio",
Università degli Studi del Molise, Campobasso 1997.

La distribuzione generalizzata di Poisson per la rappresentazione della sinistrosità
nell'assicurazione R.C.Auto, Atti del XXIII Convegno A.M.A.S.E.S., Rende, 1999.

La distribuzione di Borel-Tanner e la distribuzione generalizzata di Poisson come modelli
parametrici per la statistica assicurativa,
Giornale dell'Istituto Italiano degli Attuari, Anno LXIII, n. 1, 2000.

Metodologie di "pricing" nelle riassicurazioni danni,
Atti del IX Convegno sulla teoria del rischio, Università degli Studi del Molise,
Campobasso, 2002.

On dependency of insurance risks in the generalized Pareto case,
Giornale dell'Istituto Italiano degli Attuari, Anno LXVI, n.1-2, 2003.
-Loss.

Sulla valutazione della sinistralità di un portafoglio di assicurazioni danni,
Atti del X Convegno sulla teoria del rischio, Università degli Studi del Molise,
Campobasso, 2003.

Dependency of insurance risks and the Burr distribution,
Rendiconti per gli studi economici quantitativi, Venezia, 2004.

On distortion risk measures for sums of discrete and identically distributed risks, (in
collaborazione con P. Ferretti),
Giornale dell'Istituto Italiano degli Attuari, Anno LXVIII, n. 1-2, 2005.

Reinstatement premiums for an excess of loss reinsurance contract,
Giornale dell'Istituto Italiano degli Attuari, Anno LXIX, n.1-2, 2006.

On bounds for concave distortion risk measures for sums of risks,
(in collaborazione con P. Ferretti),
Mathematical and Statistical Methods in Insurance and Finance,
Springer-Verlag, 2007.

On Tail-Value-at-Risk for sums of non-independent random variables with a
generalized Pareto distribution,
The Geneva Risk and Insurance Review, Vol. 32, N. 2, Springer, Boston, 2007.