



Presentata la collezione d'Ateneo con opere del passato e del futuro. Con Facebook studenti sempre al centro del progetto

Aratro, compleanno 'in mostra'

Il laboratorio per l'arte contemporanea dell'Unimol festeggia i quattro anni di vita

CAMPOBASSO - Un quadriennio 'artistico'! L'Università del Molise ha festeggiato con una mostra i quattro anni di vita dell'Aratro, il laboratorio per l'arte contemporanea che periodicamente ospita alcuni degli artisti più conosciuti e richiesti sul panorama internazionale.

Dalla scultura al disegno, dalla fotografia alla pittura. In questi anni l'Aratro non si è fatto mancare davvero nulla, riuscendo a coinvolgere sempre più studenti e contribuendo a 'colorare' e ravvivare l'istituzione universitaria molisana.

Così, per festeggiare il compleanno e inaugurare la sua quinta stagione espositiva, mercoledì l'Aratro ha presentato una selezione di opere di artisti che in passato avevano già partecipato ad esposizioni Unimol e che

avranno modo di prendere parte anche ai prossimi eventi.

Insomma, un mix di passato, presente e futuro che testimonia la costante attenzione dell'Università al mondo della creatività e dell'arte contemporanea.

L'esposizione potrà essere visitata fino al 31 gennaio (dal lunedì al venerdì ore 11-18; il sabato per appuntamento) presso il II edificio polifunzionale - Facoltà di Economia.

Nelle intenzioni dell'Aratro, «la mostra diventa un'ipotesi di collezione, nata per raccontare la storia del laboratorio e la sua volontà di continuare a portare avanti con attenzione e rigore scientifico la sua ricerca sul contemporaneo e sulla storia dell'arte del Novecento».



Presentata la collezione d'Ateneo con opere del passato e del futuro. Con Facebook studenti sempre al centro del progetto

Aratro, compleanno 'in mostra'

Il laboratorio per l'arte contemporanea dell'Unimol festeggia i quattro anni di vita

Grazie alla vena artistica e organizzativa del professor Lorenzo Canova (ordinario di Organizzazione di eventi culturali e artistici della Facoltà di Scienze Umane e Sociali), il laboratorio è diventato il 'fiore all'occhiello' dell'Ateneo del Molise; un gioiello da esibire, oltre che un modello da imitare. E pensare che, qualche anno fa, lo spazio che oggi ospita le mostre era solo un semplice deposito di attrezzature tecniche.

Dunque, un progetto molto apprezzato a livello nazionale e che, con l'apertura al web e la presenza su facebook, punta a conquistare anche il pubblico internazionale. E allora... buon compleanno Aratro!

Vincenzo Carrese



La curiosità dei partecipanti (sin).
A destra 'O sole mio' (Tessarolo),
il pallone 'Grazie Roma' (Randa).
Sotto 'Albero artificiale' (Marotta),
'Passeggiata in noir' (Fabrizi),
e 'Tramc' (Almagno)

