



Esibizione del coro dell'Università

L'evento è previsto per domani sera presso la chiesa Sacro Cuore

CAMPOBASSO. Si terrà domani sera, alle 20.30 presso la chiesa del Sacro Cuore di Campobasso, il concerto del coro dell'Università in occasione della festività di san Francesco.

Sotto la guida di Gennaro Continillo, il programma prevede: L. C. Fox Love one another; J. Estes Simple song of peace; S. P. Kloser The song my mother Sang; W. A. Mozart Ave verum corpus KV 618; W. A. Mozart dai "Sei Notturmi": Due pupille amabili KV 439; F. Mercury Bohemian rhapsody; G. Harrison Here comes the sun; Pomus - Shuman Save the last dance for Me; Simon & Garfunkel Bridge over troubled water; Gospel As the deer - Hallelu... Halleluja; Gospel (arr. Guillen) This little light of mine; J. Ashley Hall All creatures of our God and King.

Gli interpreti sono: soprani: Lina Amadoro, Eleonora Carlone, Gabriella Giglio, Sonia Iadanza, Simona Ionata, Lina Zappone; contralti: Letizia De Santis, Laura Lombardi Cerio, Alice Mandrone, Mariuccia Palladino, Pamela Palladino, Francesca Spensieri, Francesca Spidalieri; tenori: Antonio Bulzacchelli, Maurizio Carosella, Gabriele Di Gregorio, Giuseppe Listorti, Giuseppe Maiora-

no; bassi: Roberto Bellitti, Angelo Daniele, Domenico Di Memmo, Edoardo Esposito, Luigi Iafigliola, Daniel Spina; voce solista: Lina Zappone; pianoforte: Rino Tartaglia.

Il coro dell'Università del Molise, realtà giovane, dinamica e in continua crescita, nasce nel 2003 grazie alla fattiva ed entusiastica iniziativa del professor Giuseppe Maiorano su invito del magnifico Rettore Giovanni Cannata. Il repertorio affrontato dal coro dell'Università del Molise si presenta ampio e variegato, poiché attinge ad espressioni musicali d'ogni tempo e d'ogni luogo, spaziando tra i cosiddetti generi musicali. Essendo una realtà corale dell'età media piuttosto giovane, rilevante è la presenza di arrangiamenti di canzoni pop di qualità e di canti di tradizioni popolari di diversi realtà europee e non, oltre che di musiche gospel e spiritual. La filosofia su cui si basa il progetto corale universitario si caratterizza per un forte senso di aggregazione e di condivisione che si lega alla vera e propria

attività di formazione e crescita musicali. Obiettivo essenziale e prioritario è quello di promuovere l'attività e la passione musicali *in primis* presso gli studenti dell'Ateneo. A tal



Il coro al completo

proposito, il coro è alla ricerca di nuove voci maschili e femminili. Se qualcuno fosse interessato direttamente a partecipare all'attività del coro o è a conoscenza di qualcuno che vorrebbe entrare a far parte del coro, può contattarci, ma al più presto: questo è il momento opportuno. "Tutti sono i benvenuti - spiega il direttore Continillo -, non contano le competenze musicali e vocali specifiche, ma solo l'entusiasmo, la passione e un po' d'impegno! L'importante è contattarci al più presto tramite l'indirizzo gennarocontinillo@email.it".