



## L'esposizione raccoglie i bozzetti e gli studi preliminari degli artisti che hanno restaurato le abitazioni **Public Art, in una mostra all'Unimol 'le case' di Casalciprano**



**CAMPOBASSO.** La chiamano Public Art (o arte pubblica). Indica un modo specifico di presentare l'arte, con opere pensate appositamente per un determinato luogo, che entrano a far parte della struttura urbana della città e che difficilmente acquistano un senso al di fuori di essa.

È una realtà abbastanza consolidata all'estero e, negli ultimi mesi, sta vedendo protagonista anche un paese molisano - Casalciprano - attraverso un'iniziativa volta a recuperare e valorizzare il volto delle case dell'antico borgo. Grazie ad un progetto finanziato dalla Regione Molise e coordi-

nato dall'Unione dei Comuni dell'Alto Biferno e dal Comune di Casalciprano, sono state restaurate e ristrutturate diverse abitazioni, su otto delle quali sono stati realizzati veri e propri 'wall drawings', opere d'arte permanenti dipinte da sei artisti italiani noti a livello nazionale ed internazionale.

In questo progetto, però, sta ricoprendo un ruolo importante anche l'Università degli Studi del Molise che, grazie all'impegno degli studenti del corso di laurea in Scienze della Comunicazione Pubblica, d'Impresa e Pubblicità, sta ricostruendo in una mostra il

lavoro progettuale ed esecutivo dei pittori.

L'esposizione, dal titolo 'Casalciprano Wall Drawings', raccoglie i bozzetti, i disegni e gli studi preparatori dei sei artisti, siano essi pittorici, grafici o digitali. È curata dal professor Lorenzo Canova (già curatore dell'evento 'maestro' a Casalciprano) e dagli studenti del suo corso di 'Organizzazione di eventi culturali e artistici'.

La mostra sarà inaugurata mercoledì 24 alle ore 18, presso lo spazio espositivo dell'Aratro (Archivio delle Arti Elettroniche - Laboratorio per l'arte contemporanea dell'Università del Molise), sito al 2° piano della facoltà





## Public Art, in una mostra all'Unimol 'le case' di Casalciprano

di Economia (secondo edificio polifunzionale).

Alle 15.30 si terrà un workshop con protagonisti i giovani artisti - Francesco Cervelli, Marco Colazzo, Mauro Di Silvestre, Stefania Fabrizi, Adriano Nardi e Marco Verrelli - che parleranno del loro percorso artistico, dei lavori di progettazione e realizzazione dei wall drawings, e sveleranno i retroscena e gli aneddoti sull'esperienza di Casalciprano.

Un evento completamente coordinato dagli studenti, che hanno avuto per la prima volta la concreta possibilità di organizzare un evento culturale e artistico. Guidati dal professor Canova, hanno in-



Lorenzo Canova

dividuato il titolo dell'esposizione, curato la comunicazione e il rapporto con i media, costruito il catalogo e la locandina, imparato le questioni burocratiche legate all'organizzazione di un evento e seguito le fasi dell'installazione.

E se per qualcuno si è trattato solo dell'ennesima esperienza di formazione, per altri è stato un vero e proprio banco di prova, attraverso il quale riportare le proprie capacità nel mondo del lavoro.

VinCa