



Eladio Dieste: l'arte della tecnologia

Oggi il convegno all'Università

Convegno organizzato dall'Università degli Studi del Molise su 'Eladio Dieste: l'arte della tecnologia'. L'incontro si terrà oggi, alle 9, nell'Aula Adriatico della sede della Facoltà di Ingegneria a Termoli. Il seminario sarà incentrato sulla figura di Eladio Dieste, uno dei più grandi ingegneri del secolo scorso. Si aprirà con i saluti del Magnifico Rettore Professor Giovanni Cannata, è stato curato dal Prof. Agostino Catalano docente di Architettura Tecnica alla Facoltà di Ingegneria dell'Università del Molise in collaborazione con ANDIL (Associazione Nazionale Degli Industriali dei Laterizi). L'evento è rivolto soprattutto agli studenti, ma anche agli addetti al settore o ai semplici appassionati di architettura. Dieste è stato spesso paragonato ad ingegneri del calibro di Freyssinet, Maillart, Nervi, Candela, Torroja. Dieste, attraverso lo studio della 'struttura ottima', è stato un formidabile creatore di forme, innovatore nel cercare la configurazione più appropriata per un materiale nuovo, il cemento

armato, ma anche rendendo eccellenti le strutture realizzate in laterizio, il materiale da costruzione più antico. A più di dieci anni dalla morte le sue opere sono ritenute ardite solo da chi non ne conosca i fondamenti strutturali e tecnologici. In seminario vedrà al suo termine l'inaugurazione di una mostra curata da Camilla Sansone e Mario Cristiano, della cattedra di Architettura Tecnica, e da Antonio Sollazzo, che riguarderà le realizzazioni del Maestro. All'incon-

tro parteciperanno alcune delle persone che più da vicino hanno avuto modo di essere coinvolte nel lavoro di Dieste. Gli interventi saranno introdotti da una relazione di Graziela Valletta, docente della Universidad de la Republica dell'Uruguay e proseguiranno con il Direttore Tecnico di ANDIL, il Prof. Adolfo Baratta della Facoltà di Architettura dell'Università di Firenze, ed il Prof. Stefano Panunzi della Facoltà di Ingegneria dell'Università del Molise.